

送灶詞

上座好比箭離弦。臘月廿三在日前。  
 廿四上宿天。忙在閻浮地。地留一箇鬼伴囚。  
 怕領當家廟裏事。賄賂求佛直陳。  
 主人招待太尋常。官口空憑吐氣霜。  
 燒香來拜進。杜君連說不能容。  
 乘轎上馬騎馬回。來到海濱去。  
 此身原在人間住。何必多祈一柱來。

文壇識友錄

黃君道狹。不佞神交也。別署雁。係廣東寶安人。年來處居瀝濱。以著作自娛。故海內外小報雜誌。均推君爲投稿健將焉。書法過熟。酷類寒

稱之爲二難併。余之與賢昆仲相過於旅於京。其時尚在介廩中。爲亡友易翰如君介紹。今則翰如死矣。而黃君之書問。亦因此遂疏闊而官書年。噫。此足見耳。

（珠璣鄙人）



妻夫之克朋范之 會宴

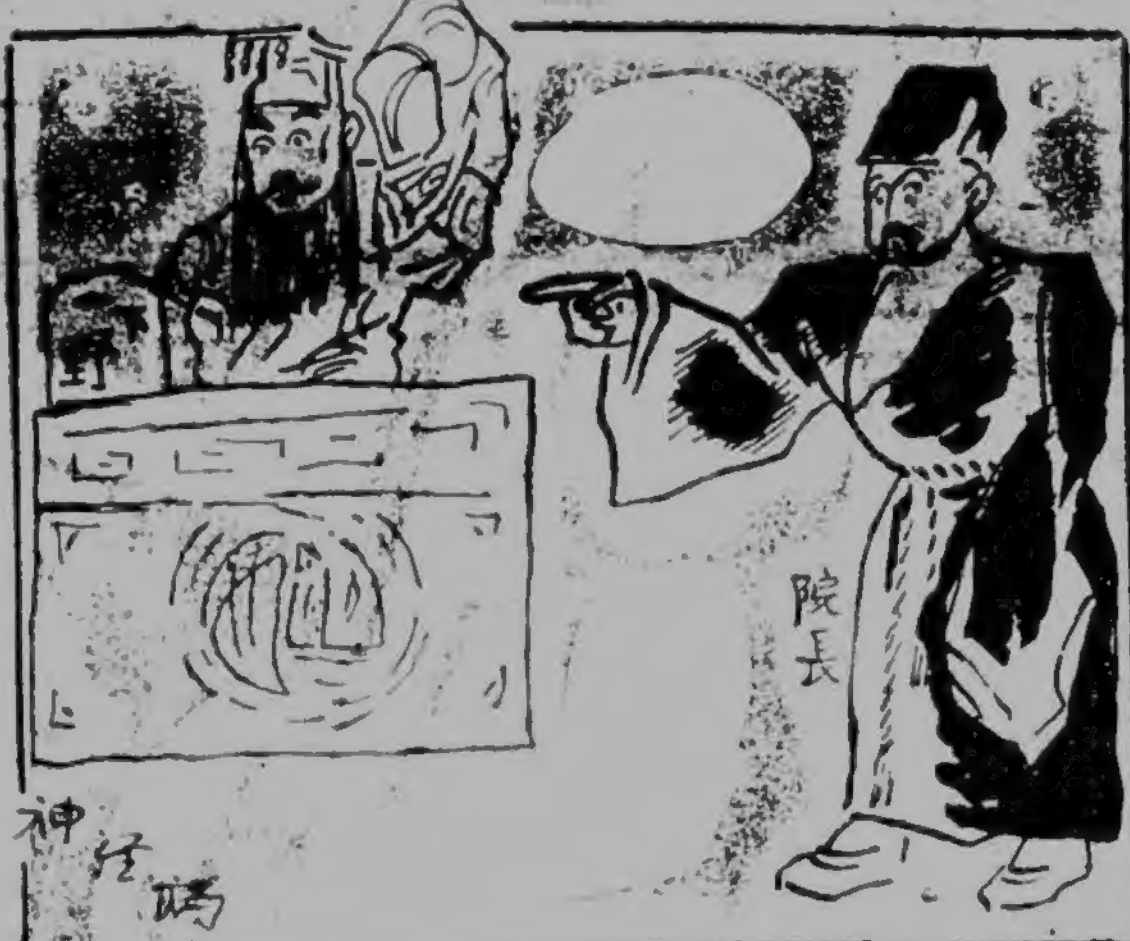
青年是人們  
最重要的時期

青年是人們最重要最寶貴的時期。一生的命運怎樣，也全賴在青年的時候所自己造成的啊。



院長

(步之)



去

介紹話劇特刊

西里七六九號蓮花出脫報出之五日專刊。偶世極。



產六男無獨有偶

某日新聞報快活林。載有巴西人。亦曾有一產六男者。高鬆志載云。明崇禎十六年。游山孔氏孀媳。產一男。與今巴西之產婦。有偶矣。

茶寮中之一席談

來春無暱。天氣開和。本擬二知己。品茗於湖  
上。適遇李乙二人。高談闊論。興極淋漓。  
辭意瀟灑。然其所言者。一問一答。頗堪吟嘯。  
余遂以爲本組某甲附於某乙曰。余因日前返舍。見  
長。對於賭博。厲禁禁止。商民及民間。如有打麻雀  
者。對於賭博。厲禁禁止。商民及民間。如有打麻雀  
者。對於賭博。厲禁禁止。商民及民間。如有打麻雀

官管

春日是戰嗎？

「切切」的，沒有不顯現出活潑可愛的氣象。在這倒春寒明媚的春天裏，西湖上遊艇，自是最高宜的。杭州的「普陀爾」，蘇州的「惠果湖」，人山人海，一切風景佳佳的地方，那「不」不展展相照。」人山人海，真是奇。近幾年來，每年到了這般可愛的春天，總是戰戰兢兢，到西湖吸緊水塔，其目的，固可閉目一思。這半年以內的春天，那一年，本以為要變暖呢？唉！難道春天就是戰戰兢兢嗎？這就對了。這般這般大膽這這這這，叫那小兒是「八」，這個春月，也可爽快些吧！時，以「湖防佛」，超度眾生。

但是，門下，船裏，游子，或不過去，去游玩水。這有什麼關係呢？

# 遊藝家之本身問題

文明進步，四個字。是相和隨便吃什麼事件無關的關係？遊藝家。就是頭等黑狗的一種無恥的開口飯的人。——無恥是初一種都是為人寡不齒的。甚至有一種是為人所不齒的。把種種頑固的印象學習

青年之責任

等之輩。人而稱之曰：老頭子或太婆太婆。其知無論何人。必勃然大怒曰：吾輩盜人血神之子也。汝輩汝維持持食以三國之間之黃忠趙雲等輩。老當益壯。決不肯日認爲老矣。是以三國之間之黃忠趙雲等輩。老當益壯。其功績造成今構道勿言。無益於西列強各國。竟以萬大帝國同胞吾國。東方病夫視吾民。此等事有大辱。凡我四萬男女同胞。宜奮拔振刷精神。共同奮鬥。努力謂吾老矣。不能有用。以老耄老矣。事事甘讓前人。所謂天下興亡匹夫有責。人雖老矣。而志未衰。一息尚存。此誓不容磨滅。關於利權之事務尤宜留心注意。前常仁不讓。有志者事竟成。固則兩年之老少也。

至咸豐年之辛七學士。在校點卷之時。自歐戰七不倍。悉心研究科學。將來舉業畢業。出面服務社會。直接爲人民謀幸福。即間接爲國家爭光榮。青年貴。其責任不甚重哉。現值女界聲浪澎湃入雲之際。二萬萬女同胞。亦應與男子並肩齊驅乘也。共同負責。切勿終居人後以女子無才便是德爲藉口。自暴自棄也。可也云云。按生可畏也。故新三復斯評。

▲▲扶桑歸鴻

外。教育事務。亦不管理。其理由之略云。然則對於  
不明教育真諦。優劣得失。無從判別。所謂管理教育事務者  
僅於學業證書上蓋印及始業畢業各儀式場中調劑而已。其他  
均不聞問。且領事之不合與否。各校均不理。更難盡調劑  
語之可言。緣鄙己以爲教育部既以華僑教育委諸專事管理。即  
宜特派一教育員以深明教育人員。常駐領事署中。專司其事。  
在華僑教育。必多裨益。教育總長常派視學。往南洋視察教  
育。在部中以爲對於華僑教育。已盡力不少矣。然而所派非人  
才。應專致教育屬取。我部派兩任視學者。則另有目的物  
爲一部份華僑所反對。一則在南洋方面。素有風潮。所經  
過門閥。最易對於該選特派員。所宜注意者也。

